

NIHAVEND ŞARKI

Usûl: Semâi
(Değişmeli - Düyek)

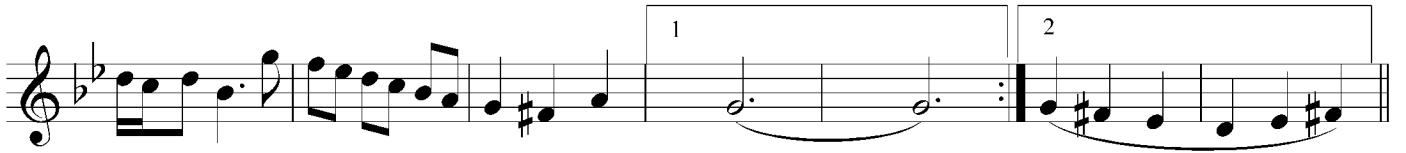
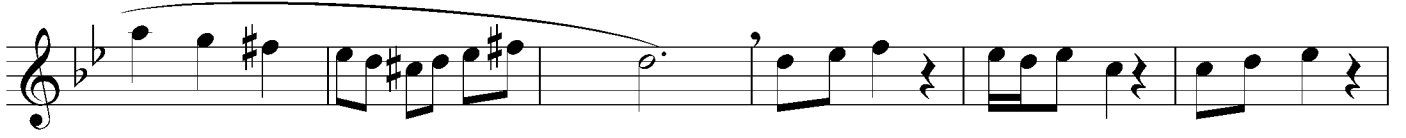
♩ = 168

"Ne bildim kıymetin, ne bildin kıymetim"

Beste: Alâeddin YAVAŞÇA
Güfte: M. Müeyyet BERKMAN
(Beste tar.: 20.07.1962-Taksim)



ARANAĞMESİ



Ne bil dim kıy me tin ne bil din kıy me tim Re vâ mı şid de tin



re vâ mı hid de tim Zül me den sen mi sin



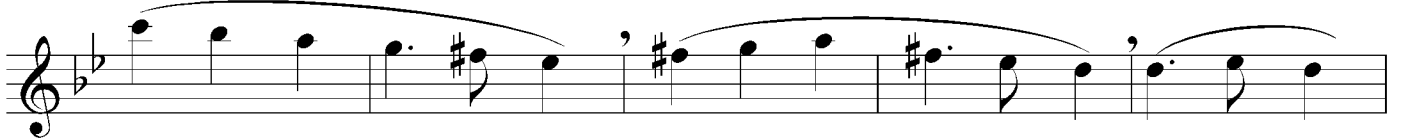
bilmemki ben miyim Ka der mi tâ li mi ağyârmı a cep kim



Kıs kaç lık a le vi kalp le re gi re li Sen de li



ben de li aşk de li rûh de li



Se ver ken sen be ni se ver ken ben se ni Bir gu rur



mah vet ti hem se ni hem be ni

"Ne bildim kıymetin , ne bildin kıymetim" devamı

(Düyek)



ARASAZI



Ne sen siz bir me kân ne sen siz he ye can

(Ağırlaşarak)



Ver mi yor te sel li ne ü mit ne de can

(Semâî)



Sa rar ken gö nü lü iş ti yâk an be an



De ğer mi bu has ret bu fir kat



bu hic rân bu hic rân

Semra Özgün
Mayıs-2003

Ne bildim kıymetin , ne bildin kıymetim
Revâ mı şiddetin , revâ mı hiddetim
Zülmeden sen misin , bilmem ki ben miyim
Kader mi , tâli' mi , ağıyâr mı , acep kim
Kıskançlık alevi , kalplere gireli
Sen deli , ben deli , aşk deli , ruh deli
Severken sen beni , severken ben seni
Bir gurur mahvetti , hem seni , hem beni
Ne sensiz bir mekân , ne sensiz heyecan
Vermiyor teselli ne ümit , ne de can
Sararken gönülünü iştiyâk an be an
Değer mi bu hasret , bu firkat , bu hicrân